

## ALTA PRESSIONE 2024 – MUSICHE IN MOSTRA AL FUTURO ANTERIORE

Cosa si intende per *futuro anteriore*? I testi di grammatica ci spiegano che si tratta di una forma verbale che indica eventi, esperienze e fatti considerati come compiuti, ma che si trovano nell'ambito dell'avvenire oppure in quello dell'incertezza (Wikipedia)... Che cosa ha a che fare questa forma verbale con le creazioni foto-sonore di uno sperimentatore e con due giovani artiste che danno voce ad un progetto costruito sul messaggio pacificatore della musica?

Sabato 25 maggio alle 17 nell'ambito della stagione di Spazio Classica organizzata da Antithesis e Lazzarino e Caviglia, si svolgerà un affascinante evento articolato in due momenti distinti: il primo avrà inizio a partire dal cortile di ingresso al Seminario Minore in piazza Duomo 6 insieme al compositore **Riccardo Piacentini**, le cui esibizioni ed opere di Soundwatching sono ormai note in tutto il mondo per l'innovazione e la costante ricerca di originali linguaggi espressivi; il M°**Riccardo Piacentini** guiderà il pubblico in una passeggiata alla scoperta delle risonanze che si creano in quegli antichi spazi coniugate alle sue creazioni di suoni e immagini, con la collaborazione di Roberto Lazzarino alla regia. Gli ascoltatori vivranno un'esperienza che coinvolgerà i loro sensi in modo attivo attraverso una performance che si propone di armonizzare l'ideazione artistica con i suoni naturali del contesto, evocando memorie ed emozioni ed esplorando il frutto dell'interazione fra gli stimoli diversi che si presentano alla nostra percezione.

Successivamente nella vicina Sala Santa Maria ascolteremo la soprano **Francesca Adamo Sollima** e la pianista **Flavia Salemme** nel recital: **Una voce di pace dalla Sicilia**, dove i brani di tre autori nordamericani del Novecento (Copland, Ives e Barber) si alterneranno a quelli di compositori contemporanei italiani, fra i quali Gaia Aloisi, Vincenzo Parisi e la stessa Adamo Sollima. Le due giovani interpreti siciliane, accompagnate nell'esecuzione dalle immagini "Licht und Schatten – Luce e ombra" a cura di Timeless Contemporary Art/ Drop Kollektiv, individuano nel canto, strumento che nasce popolare ed universale, il mezzo per dare voce alle nuove generazioni spesso inascoltate, che reclamano il diritto di disegnare il proprio avvenire, portando al pubblico un potente messaggio di pace.

Ed è forse qui che il futuro (anteriore), già delineato come desiderio/progetto di concordia, vuole superare il limite dell'incertezza e diventare reale possibilità.

Al termine della pomeridiana si terrà il consueto momento dell'Apericena con gli Artisti, piacevole occasione di intrattenimento con gli interpreti della serata; per gustare i prodotti eccellenti di LangaMyLove, del Consorzio della Robiola di Roccaverano e della Cantina Tre Secoli di Ricaldone è necessario prenotare al numero Whatsapp 329 536 7708. Il costo dell'Apericena è di 10 Euro.

L'ingresso al concerto è ad offerta libera.

Vi aspettiamo... *potrete dire a tutti che sarà stata una magnifica serata!*